

DIPARTIMENTO di LINGUE

PAM - PIANO ANNUALE DI MATERIA

A.F. 2020/2021



DOCENTI:

PROF.SSA
BARBARA MANZANA

PROF.SSA
BEATRICE BONA

PROF.SSA
ELENA VERSINI

PROF.SSA
MARIA SOINI

PROF.SSA
SUSY SEVERI

TEDESCO

CLASSI PRIME

COORDINATORE DIPARTIMENTO: PROF.SSA ELENA VERSINI

COMPETENZE DI ASSE CULTURALE:

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi

COMPETENZE SPECIFICHE DISCIPLINARI:

A. Comprendere il significato essenziale di un semplice messaggio orale di interesse quotidiano e professionale

B. Comprendere all'interno di semplici messaggi scritti un repertorio di parole e frasi note e di uso comune

C. Interagire verbalmente in modo semplice su argomenti di interesse personale e quotidiano

D. Produrre per iscritto brevi testi per cartoline e/o e-mail e compilare moduli con semplici informazioni personali e di uso quotidiano

CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**Verifiche**

- esposizione orale di un argomento precedentemente assegnato
- domande orali su argomenti specifici
- conversazione su argomenti di interesse quotidiano e professionale
- test con risposta vero o falso e test con risposta a scelta multipla
- traduzione
- produzione di risposte scritte e orali riguardanti la vita quotidiana e professionale

Nella **valutazione** degli elaborati e nei colloqui orali si terrà conto:

- delle conoscenze e competenze acquisite
- dei progressi rispetto ai livelli di partenza
- dell'impegno e della partecipazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

DESCRIZIONE DEI CRITERI	VALUTAZIONI	VOTO IN DECIMI
L'alunno conosce e padroneggia gli argomenti proposti, sa elaborare ed applicare autonomamente le conoscenze e valutare in modo critico contenuti e procedure, esposizione sicura e personale.	OTTIMO	10
L'alunno conosce e padroneggia gli argomenti proposti, la preparazione è precisa, sa applicare autonomamente le conoscenze e valutare procedure, esposizione sicura e corretta.	DISTINTO	9
L'alunno conosce e comprende gli argomenti affrontati, individuandone gli elementi costitutivi, la preparazione è precisa, si sforza di offrire contributi personali, esposizione corretta	BUONO	8
L'alunno conosce gli elementi fondamentali della disciplina acquisiti con impegno costante e interesse, l'argomentazione è lineare e l'esposizione per lo più corretta	DISCRETO	7
L'alunno conosce gli elementi fondamentali della disciplina acquisiti in modo semplice e senza particolari elaborazioni personali l'argomentazione è lineare e l'esposizione è generalmente corretta.	SUFFICIENTE	6
Conoscenza incompleta e insicura degli argomenti fondamentali. Pur avendo acquisito parziali abilità l'alunno non sa utilizzarle in modo autonomo e commette errori. Esposizione incerta e non lineare. Le carenze indicate non sono però di gravità tale da impedire con un impegno adeguato un recupero completo della preparazione.	NON SUFFICIENTE	5
Conoscenza frammentaria e superficiale della materia, carenze di rilievo nella qualità delle nozioni apprese e nell'apprendimento. L'alunno commette errori significativi anche in prove semplici. Le carenze possono pregiudicare il proseguimento degli studi. Espone in modo improprio e scorretto.	DEL TUTTO NON SUFFICIENTE	4

CLASSE PRIMA	TEDESCO			
	METODOLOGIA E STRUMENTI DI LAVORO: LEZIONI FRONTALI (brainstorming, role play, metodo deduttivo) LAVORI DI GRUPPO; LAVORO DI AUTOCORREZIONE; ESERCIZI SVOLTI DAGLI ALUNNI ALLA LAVAGNA; COMPITI PER CASA; UTILIZZO DI FOTOCOPIE, LIBRO DI TESTO, CD MULTIMEDIALI, RIVISTE E GIORNALI, DIZIONARIO BILINGUE E GASTRONOMICO, DISPENSA DEI MENU E COMPUTER			68 ore
ARGOMENTI	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	OBIETTIVI MINIMI
<p>Modulo 1 Presentazione di sé e di altri, nazioni, numeri ordinali fino a 99, formule di saluto, principali lingue.</p> <p>Modulo 2 Aggettivi, oggetti di uso quotidiano, numeri fino a 1000, animali e ambienti.</p> <p>Modulo 3 Famiglia, professioni, mobili e stanze della casa, stagioni.</p> <p>Modulo 4 Cibi e bevande, luoghi pubblici, date e festività, segni zodiacali.</p> <p>Landeskunde Cenni sulla cultura generale dei paesi germanici.</p> <p>Grammatica Pronomi personali, presente indicativo dei verbi deboli e forti, W-Fragen, costruzione della frase affermativa, interrogativa e negativa, aggettivi predicativi, avverbi SEHR e VIEL, articoli determinativi e indeterminativi, caso nominativo e accusativo, ES GIBT, aggettivi possessivi, genitivo sassone.</p>	<p>A. Comprendere il significato essenziale di un semplice messaggio orale di interesse quotidiano e professionale</p> <p>B. Comprendere all'interno di semplici messaggi scritti un repertorio di parole e frasi note e di uso comune</p> <p>C. Interagire verbalmente in modo semplice su argomenti di interesse personale e quotidiano</p> <p>D. Produrre per iscritto brevi testi per cartoline e/o e-mail e compilare moduli con semplici informazioni personali e di uso quotidiano</p>	<p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione (regole di pronuncia)</p> <p>Tipologie di dizionario bilingue e tecniche d'uso</p> <p>Principali tecniche di facilitazione della comprensione globale e di rilevazione di determinate informazioni all'interno di un testo</p> <p>Principali messaggi di divieto, obbligo, prescrizione</p> <p>Repertorio di parole, espressioni e frasi di uso comune</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale</p> <p>Principali funzioni linguistiche</p> <p>Ortografia e punteggiatura</p> <p>Regole sintattiche di base</p>	<p>A.a. Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano</p> <p>A.b. Comprendere la presentazione e la descrizione di una persona, la descrizione di attività routinarie e la descrizione di una foto/immagine</p> <p>A.c. Riconoscere all'interno di semplici messaggi orali un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune</p> <p>A.d. Comprendere semplici istruzioni operative e tecniche</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio-video</p> <p>A.e. Seguire brevi indicazioni</p> <p>A.f. Comprendere domande formulate lentamente semplici istruzioni e indicazioni</p> <p>B.a. Leggere semplici messaggi/testi scritti su argomenti di interesse personale e quotidiano</p> <p>B.b. Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale e quotidiano</p> <p>B.c. Cogliere nelle diverse tipologie testuali sia il contenuto in generale che le rispettive caratteristiche principali</p> <p>B.d. Capire brevi descrizioni accompagnate da supporto visivo</p> <p>B.e. Seguire brevi indicazioni scritte</p> <p>C.a. Utilizzare un repertorio di parole e frasi memorizzate e di uso comune in coerenza con l'agire dell'interlocutore</p> <p>C.b. Applicare le principali regole di pronuncia</p> <p>C.c. Presentare se stessi ed altri, utilizzando forme di saluto e di commiato</p> <p>C.d. Dare informazioni riguardanti se stessi e porre domande ad altre persone</p> <p>C.e. Usare numeri, quantità, prezzi e indicazioni di tempo e ore</p> <p>D.a. Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale</p> <p>D.b. Produrre brevi frasi scritte e periodi non complessi memorizzati e di uso comune</p> <p>D.c. Descrivere brevemente se stessi o altre persone con alcuni dati personali</p>	<p>Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali legati al quotidiano e all'ambito professionale. Non cogliere necessariamente tutte le sfumature, ma dimostrare di aver capito di cosa si sta parlando.</p> <p>Comprendere ed esporre alcuni menù scolastici. Comprendere il senso globale di semplici brani, conversazioni e messaggi scritti d'interesse personale e di utilizzo quotidiano, anche senza cogliere il significato di tutti i singoli vocaboli.</p> <p>Utilizzare in maniera abbastanza veloce e appropriata il dizionario gastronomico e bilingue.</p> <p>Relazionarsi nella parlata quotidiana usando alcune fondamentali funzioni comunicative e una grammatica di base ridotta all'essenziale. Usare una fraseologia semplice con il lessico degli argomenti trattati.</p> <p>Tradurre e scrivere semplici frasi contenenti informazioni di carattere personale e quotidiano commettendo errori di ortografia e di grammatica che non compromettono la comprensione del testo.</p> <p>Pur commettendo errori grammaticali e/o d'ortografia riuscire a scrivere brevi cartoline/lettere o mail ad amici raccontando di sé e rispondendo anche a semplici eventuali domande.</p>