



DIPARTIMENTO di LINGUE

PAM - PIANO ANNUALE DI MATERIA

**A.F.
2021/2022**



Viale dei Colli, 17 - 38068 Rovereto (TN)

DOCENTI:

BONA BEATRICE

CARNICELLA
MARIAGRAZIA

IACOVONI MARTA

MARTINO GRAZIA

VERSINI ELENA

MATERIA: INGLESE

**CLASSI TERZE
A. e O.**

COORDINATORE DIPARTIMENTO: VERSINI ELENA

**Competenze previste:**

Esprimersi e comunicare in lingua straniera in contesti personali, professionali e di vita

Utilizzare le tecnologie informatiche per la comunicazione e la ricezione di informazioni

Attività programmate per sviluppare le competenze previste	
Elenco unità didattiche previste e contenuti:	Abilità da sviluppare/promuovere:¹
<p>Ripasso grammatica del biennio</p> <p>Unità didattica 1: I'm a Chef</p> <p><u>Vocabulary:</u> Chef's uniform</p> <p><u>Functions:</u> Introducing yourself Talking about motivations and ambitions</p> <p>Unità didattica 2: A Happy Brigade</p> <p><u>Vocabulary:</u> A modern example of kitchen brigade</p> <p><u>Functions:</u> Talking about duties Talking about skills Asking for and offering availability</p> <p>Unità didattica 3: The Kitchen</p> <p><u>Vocabulary:</u> The kitchen layout The kitchen equipment</p> <p><u>Functions:</u> Localising objects Talking about the use of.... Asking for suggestions or advice</p> <p>Unità didattica 4: Cooking and Preparation methods</p> <p><u>Vocabulary:</u> Cooking methods Cooking expressions</p>	<ul style="list-style-type: none">- Identificare i punti principali di testi di uso quotidiano orali e scritti in lingua standard, relativi ad ambiti di interesse personale, di attualità e attinenti all'ambito professionale.- Comprendere informazioni elementari contenute in semplici testi scritti anche di tipo tecnico-professionale.- Comprendere i contenuti essenziali di messaggi scritti, audio e visivi in lingua standard.- Riconoscere e interpretare diverse tipologie di messaggi di utilità personale e professionale.- Presentare un argomento preparato di natura personale o professionale e rispondere a semplici domande.- Sostenere una semplice conversazione formale e informale anche a distanza su argomenti quotidiani e di ambito professionale.- Interagire verbalmente e in forma scritta in situazioni quotidiane usando frasi semplici e memorizzate.- Riassumere i principali messaggi di un testo semplice e informale- Esprimere opinioni, accordo e disaccordo rispetto a situazioni quotidiane.- Applicare le principali regole di pronuncia, ritmo e intonazione.- Riconoscere le diverse tipologie di scrittura sia di tipo formale che informale.- Scrivere messaggi brevi e compilare moduli con semplici dati.

¹ Le abilità indicate devono essere riprese dal curriculum disciplinare d'Istituto (Programmazione generale).



<p>Preparation methods</p> <p>Preparing expressions</p> <p><u>Functions:</u></p> <p>Asking someone to do something</p> <p>Offering to do something</p> <p>Unità didattica 5: Recipes</p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p>Reading a recipe</p> <p>Recipe preparation steps</p> <p>Recipes expressions</p> <p><u>Functions:</u></p> <p>Giving commands</p> <p>Express intentions</p> <p><u>Grammar:</u></p> <p>The Imperative</p> <p>Unità didattica 6: Job search</p> <p><u>Vocabulary:</u></p> <p>Job words and expressions</p> <p>Job ads</p> <p>Cover letter</p> <p>Curriculum vitae</p> <p><u>Functions:</u></p> <p>Filling in online job application forms</p> <p>Terminologia e fraseologia di settore</p> <p>Menu scolastici</p>	<p>- Scrivere una semplice lettera, una mail, una cartolina, una descrizione, un riassunto e la relazione di stage</p> <p>- Redigere semplici testi di diversa tipologia, relativi a situazioni di vita e professionali.</p> <p>- Annotare informazioni principali di una presentazione, video o dimostrazione anche in ambito tecnico-professionale.</p> <p>- Redigere un semplice CV.</p> <p>- Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti di collaborazione anche multiculturali.</p> <p>- Gestire situazioni di conflitto e applicare strategie di <i>problem solving</i>.</p> <p>- Riconoscere e applicare convenzioni culturali di base (saluti formali e informali, ringraziamenti, forme di cortesia).</p> <p>- Tradurre e interpretare messaggi semplici o visivi di carattere tecnico professionale.</p> <p>- Utilizzare, in autonomia, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attività assegnate da svolgere a distanza</p> <p>- Utilizzare in modo professionale e creativo le tecnologie digitali per la produzione, o trasformazione, di testi e materiali multimediali.</p> <p>- Utilizzare applicazioni, tecniche e tecnologie digitali di presentazione di un progetto o prodotto</p> <p>- Creare rappresentazioni della conoscenza (mappe, diagrammi) utilizzando una varietà di linguaggi per esprimersi in maniera creativa (testo, immagini, audio, filmati)</p>
---	--

<p>Metodologie</p> <ul style="list-style-type: none">● lezione frontale● brain storming● flipped classroom● problem based learning● peer to peer● cooperative learning● teach to teach



- storytelling
- real time feedback
- gamification

Attività di recupero

- Come approvato collegialmente nel documento “Regolamento sulla valutazione degli apprendimenti”, gli studenti hanno la possibilità di recuperare le carenze anche attraverso verifiche orali o scritte programmate.
- Attività di recupero costanti in classe e a casa.

Eventuali collegamenti con altre discipline e multidisciplinarietà

- L1/L2
- SSES
- Laboratorio digitale
- Tecniche, tecnologie e processi operativi
- SAMAI

Accertamento degli apprendimenti

Come approvato collegialmente nel documento “Regolamento sulla valutazione degli apprendimenti” la valutazione dovrà basarsi su almeno tre verifiche (orali, scritte, pratiche, di osservazione...) per ogni quadrimestre di cui almeno due scritte.

Per la valutazione finale si terrà conto di: valutazioni di tutto il secondo quadrimestre; andamento del primo quadrimestre, superamento di eventuali carenze formative, impegno, interesse, partecipazione dimostrati nell'anno scolastico, progressi durante l'anno scolastico.

Libro di testo:

Hello Chef! Student's Book Libro misto con estensione online – di Arianna Pisapia – Simone per la Scuola – Ed. 2017.

ALLEGATO: RUBRICA DI VALUTAZIONE