



DIPARTIMENTO di ISSES

PAM - PIANO ANNUALE DI MATERIA

**A.F.
2021/2022**



Viale dei Colli, 17 - 38068 Rovereto (TN)

DOCENTI:

BAILONI GIULIA
FERRARI SABRINA
MORATTI CLAUDIA
PACINO TATIANA
PIAZZA DINO
SEGALLA ESTER
VENTURINI FLAVIA
ZENCHER RINA

MATERIA ITALIANO

I livello serale

COORDINATORI DIPARTIMENTO: MORATTI CLAUDIA, PIAZZA DINO

**Competenze previste:**

- A) Esprimersi e comunicare in lingua italiana in contesti personali, professionali e di vita
- B) Comunicare utilizzando semplici materiali visivi, sonori e digitali, con riferimento anche ai linguaggi e alle forme espressive artistiche e creative
- C) Utilizzare le tecnologie informatiche per la comunicazione e la ricezione di informazioni

Elenco unità didattiche previste e contenuti:	Abilità da sviluppare/promuovere:
Unità didattica 1: I TESTI D'USO: Descrittivo Regolativo Informativo-espositivi Il verbale Il riassunto La ricerca Il tema testo regolativo	- Riconoscere i principali codici comunicativi e gli strumenti espressivi artistici e/o digitali - Utilizzare applicazioni tecniche e tecnologiche digitali per esprimere concetti, vissuti, esperienze - Interagire con l'interlocutore comprendendo il messaggio ed esprimendosi in modo chiaro, logico e coerente - Utilizzare sottolineature, appunti, schemi per annotare un testo
Unità didattica 2: I TESTI NARRATIVI SEMPLICI e COMPLESSI Struttura del testo narrativo complesso: tempo, luogo, personaggi, le sequenze, narratore, focalizzazione generi della narrativa Fiaba Favola Mito e epica Novella e racconto Romanzo	- Riconoscere le principali tipologie testuali e le finalità comunicative di un testo scritto - Comprendere il significato globale del testo, individuandone argomento e progressione tematica - Analizzare testi riferiti alla letteratura italiana e straniera in prosa e in versi - Elaborare testi di diversa tipologia e funzione, anche in formato digitale
Unità didattica 3: COMPRESIONE E PRODUZIONE TESTI: Grammatica Scrittura creativa, Selezione di informazioni Appunti Schemi Parole chiave Mappe	- Riformulare frasi o periodi - Riassumere testi di vario genere - Revisionare un testo prodotto - Applicare nella produzione scritta e orale le strutture e le regole della lingua italiana
Unità didattica 4: TESTI MULTILINGUAGGIO: Cinema Arte Fumetto Documentario Tecnologie multimediali	- Adottare il lessico richiesto dal contesto comunicativo di riferimento



Unità didattica 5 LA POESIA Forme della poesia	
Unità didattica 6 IL TEATRO: Cenni storici del Teatro Generi del teatro	

Metodologie

lezione frontale
flipped classroom
problem based learning
cooperative learning
debate
teach to teach
storytelling
real time feedback
gamification

Attività di recupero

Come approvato collegialmente nel documento “Regolamento sulla valutazione degli apprendimenti” , gli studenti hanno la possibilità di recuperare le carenze anche attraverso verifiche orali o scritte programmate.

L'istituto organizza dei corsi di recupero alla fine del primo quadrimestre.

Eventuali collegamenti con altre discipline e multidisciplinarietà

SSES
Laboratorio digitale
Tecniche, tecnologie e processi operativi

Accertamento degli apprendimenti

Come approvato collegialmente nel documento “Regolamento sulla valutazione degli apprendimenti” , gli studenti hanno la possibilità di recuperare le carenze anche attraverso verifiche orali o scritte programmate.

L'istituto organizza dei corsi di recupero alla fine del primo quadrimestre.



ISTITUTO di **F**ORMAZIONE **P**ROFESSIONALE **A**LBERGHIERO di **R**OVERETO

