



PIANI DI STUDIO D'ISTITUTO

AREA DI APPRENDIMENTO	
AREA TECNICO PROFESSIONALE	
DISCIPLINA	Tecniche e Tecnologie_ PANIFICAZIONE E PASTICCERIA (TT_PP)
MONTE ORE COMPLESSIVO	68
INDIRIZZO DI STUDIO	OPERATORE DELLA PANIFICAZIONE E PASTICCERIA
CLASSE DI RIFERIMENTO	CLASSI 2°

COMPETENZE:

Definire e pianificare fasi delle operazioni da compiere, nel rispetto della normativa sulla sicurezza, sulla base delle istruzioni ricevute, della documentazione di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali) e del sistema di relazioni.

Approntare, monitorare e curare la manutenzione ordinaria di strumenti, utensili, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione/servizio sulla base della tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso

Operare nel proprio ambito professionale in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé e per gli altri.

Operare nel proprio ambito professionale tenendo conto delle responsabilità, implicazioni, ripercussioni delle proprie scelte ed azioni in termini di tutela dell'ambiente e nell'ottica della sostenibilità

Utilizzare le tecnologie informatiche per la comunicazione e la ricezione di informazioni

Esercitare diritti e doveri nel proprio ambito esperienziale di vita e professionale, nel tessuto sociale e civile locale e nel rispetto dell'ambiente





iche di
metri di i, utensili e re di settore dividuale e er la e Latte e derivati Oni Vova ilavorati e H. A. C. C.P Conoscenza delle farine Latte e derivati Prodotti lievitati
i, utensili e re di settore dividuale e farine er la e Latte e derivati Oni Vova ilavorati e Prodotti lievitati
dividuale e farine er la e
er la e
oni > Uova ilavorati e > Prodotti lievitati
ilavorati e > Prodotti lievitati
Frodotti ilevitati
ttura Names i
eria nazionale Frutta e verdura
azione del
azione della
repard210111
Atatura dai
e e aspetti
ra Cotture di base. ossigeno,
➤ Tagli di base di frutta e delle merci
e verdura. da farcitura
nagazzino > Differenze cioccolato
nale e locale tioni base arnizione e
arrizione e
iscotteria
aste ripiene dei prodotti
he del
e e utensili
tie rote din in a din





- contemporaneo e nella vita quotidiana
- Cogliere le opportunità di apprendimento offerte dalla tecnologia digitale per scopi sia personali che professionali
- Condividere, comunicare e collaborare con gli altri in ambienti digitali
- Distinguere fonti attendibili di dati, informazioni e contenuti digitali presi dal web
- Esercitare la cittadinanza attraverso l'identità digitale e gestire l'identità digitale
- Identificare le materie prime e le loro caratteristiche
- Individuare gli allergeni
- Individuare le caratteristiche delle materie prime nei prodotti di arte bianca e gastronomia
- Individuare le materie prime adatte alle lavorazioni di arte bianca e gastronomia
- Integrare e rielaborare contenuti digitali nel rispetto di copyright e licenze
- Proteggere dispositivi, dati personali, aspetti di privacy nell'accesso e permanenza in ambienti digitali
- Ricercare nel web informazioni,
- Rispettare i tempi di lavoro
- Scegliere e predisporre strumenti, utensili, attrezzature, macchinari di settore
- Selezionare gli ingredienti per la realizzazione dei prodotti in base alle specifiche fornite
- Sviluppare contenuti digitali
- Utilizzare applicazioni, tecniche e tecnologie digitali di presentazione di un progetto o prodotto
- Utilizzare gli ingredienti nella produzione di dolci per intolleranze e allergie
- Utilizzare gli strumenti base per la gestione magazzino
- Utilizzare i prodotti per la realizzazione delle paste fresche e delle farce
- Utilizzare, in forma guidata, le tecnologie digitali per il lavoro di gruppo e su attività assegnata da svolgere a distanza

- Ingredienti base per la produzione di prodotti per intolleranze alimentari
- Principali elementi di stoccaggio, conservazione, confezionamento e materiali utilizzati
- Processi di farcitura e decorazione prodotti di pasticceria
- Processi di lavorazione e di impasto per i prodotti lievitati
- Produzione di prodotti da forno classici
- Realizzazione della miscelazione di semole, farine, altri ingredienti (es.: spinaci, pomodori, ecc.) per la produzione di pasta fresca artigianale colorata
- Sistema di pulizia e relativa normativa dei prodotti utilizzati
- Sistema HACCP
- Sistemi di organizzazione dei laboratori
- Tecniche di produzione a base di pate a choux
- Tecniche di produzione di impasti di panificazione lievitati a metodo diretto
- Tecniche di produzione di paste fresche
- Temperature di conservazione
- Tipologie delle farine e caratteristiche tecniche.
- Tipologie delle principali materie prime quali: farine, zuccheri, uova, lieviti, grassi, latticini
- Tipologie di cioccolato e caratteristiche
- Tipologie di frutta e frutta a guscio e caratteristiche
- Impatto delle tecnologie digitali sulla società e sulla vita contemporanea.
- Struttura generale e caratteristiche dei dispositivi digitali in relazione al loro utilizzo
- Sistemi operativi, programmi ed applicazioni, informazioni, dati e loro organizzazione.
- Tipi di file in relazione al loro utilizzo ed alle loro potenzialità.
- Reti hardware e software, struttura client-server di Internet e problemi di sicurezza.
- L'identità digitale: come crearla, gestirla, quali sono i rischi connessi
- Limiti, rischi connessi all'utilizzo di internet e delle tecnologie legate ad internet
- Sistemi software e hardware di protezione dei dispositivi e dei dati.
- Elementi comportamentali e di normativa sulla privacy, sul diritto d'autore e di netiquette.





- L'utilizzo delle tecnologie digitali nella vita quotidiana ed in quella professionale: le "E-" di
- Internet: e-mail e-commerce, e-banking, e-learning, e-government.
- Software di navigazione su internet e suo utilizzo per cercare dati ed informazioni online.
- La ricerca consapevole nel web, i social network ed i new media come fenomeno e strumento comunicativo
- Strumenti online per la comunicazione interpersonale e professionale
- Applicazioni per la creazione di contenuti digitali e multimediali e loro presentazione
- Buone pratiche di creazione di documenti digitali
- Linguaggi, forme testuali e caratteri della comunicazione multimediale
- Raccolta, archiviazione ed elaborazione di dati attraverso sistemi informatici
- Piattaforme software e applicazioni per l'elaborazione e la condivisione di file e lavoro collaborativo online anche su cloud.
- Benessere e rischi specifici del videoterminalista e dell'utente di videoterminali.
- Sostenibilità e sviluppo del digitale